

Červené stoličky sa vracajú do mesta. Pozrite sa, kde si môžete sadnúť vo verejnom priestore

Primaciálne námestie, dvor knižnice na Laurinskej ulici, Apponyiho palác, Hummelov dvorček na Klobúčnickej ulici a ďalších päť lokalít v hlavnom meste oživia červené stoličky Sadni si! Ide o voľné verejné sedenie, ktoré oživuje priestory, kde by si ľudia inak nesadli, no pritom ide o atraktívne lokality vo verejnom priestore.

BRATISLAVA. Do mesta sa opäť po roku vracajú červené stoly a stoličky v projekte Sadni si! Od júna do septembra pribudnú v hlavnom meste dohromady desiatky mobilných setov od francúzskej značky Fermob, ktorej obdobné sety používajú aj v parkoch v Paríži. V prvej fáze pri otvorení je na rôznych lokalitách rozmiestnených 70 stoličiek a 22 stolov.

Neobjavené dvory Bratislavy

Sadni si! pomáha skvalitniť verejné priestory dvomi spôsobmi. Na jednej strane zvýši kapacitu a možnosti sedenia v rámci obľúbených verejných priestorov, okrem toho privedie pozornosť na „iné“ verejné priestory a neobjavené kúty historického mesta. Tento rok medzi prvými miestami, kde sa projekt rozbieha je viacero bratislavských dvorov, v ktorých voľné sedenie doteraz nebolo.

„Najmä v období po koronakríze má verejný priestor svoje špeciálne postavenie, pretože zhromažďovanie ľudí nie je tak bežné, ako bolo doteraz. Projekt Sadni si umožňuje Bratislavčankám a Bratislavčanom, ako aj návštevníkom mesta, využívať väčšiu časť verejného priestoru na príjemné a v tejto situácii aj bezpečné posedenia v novoobjavených zákutiach mesta,“ povedal primátor hlavného mesta Bratislava Matúš Vallo.

V prvej fáze projekt Sadni si! začína na Primaciálnom námestí, na dvore Mestskej knižnice na Laurinskej ulici, v Mirbachovom paláci na Františkánskom námestí, v Pálffyho paláci na Panskej ulici, Apponyiho paláci, v dvorčeku Múzea J. N. Hummela na Klobučnickej ulici, pri vchode do Mestskej knižnice na Kapucínskej ulici, na Treskoňovej ulici a pred Esterházyho palácom na Námestí Ľudovíta Štúra.

Projekt Sadni si! je realizovaný v spolupráci hlavného mesta Bratislava, Metropolitného inštitútu Bratislavy, Starého Mesta, Nadácie Slovenská sporiteľňa, spoločnosti Volkswagen Slovakia a s lokálnymi partnermi.

„Téma verejného priestoru je nám veľmi blízka, za uplynulé roky sa nám podarilo urobiť množstvo malých krokov, vďaka ktorým meníme Slovensko na modernú krajinu. Už takmer dva roky nevyužívame na komunikáciu billboardy, zrušili sme papierové potvrdenky z bankomatov aj letáky v pobočkách. Teším sa, že po úspešnom prvom ročníku sa projekt Sadni si! opäť vracia do ulíc Bratislavy a vo forme užitočného outdooru pomáha prispievať ku kultivácii verejného priestoru,“ povedala Dáša Juríková, riaditeľka stratégie a rozvoja značky Slovenskej sporiteľne.

Sadni si! pomôže vrátiť život do mesta

Spustenie projektu tento rok o mesiac posunula situácia s korona vírusom, v súčasnosti, kedy sa stále odporúča dodržiavať rozostupy, variabilita stoličiek umožňuje ľuďom v umiestnení stoličiek reagovať podľa svojich preferencií, a umožňuje sadnúť si so svojimi blízkymi ďalej od iných skupín ľudí. Sadni si! umožní ľudí rozptýliť do rôznych verejných priestorov.

Okrem toho flexibilnejší druh sedenia umožňuje aj presúvanie stoličiek v rámci svojej lokality, podľa toho, čo človeku vyhovuje. V horúci deň môže byť stolička v tieni, no v istej chvíli si ju môžete presunúť práve na vyhriatu časť dvora.

Stoličky a stoly sú umiestňované tak, ako ostatný mobiliár vo verejnom priestore, aby nevytvárali v priestore bariéru, aby bola vždy zachovaná dostatočná šírka na prechádzanie, mimo úzkych chodníkov, najčastejšie pod stromami alebo v závetrí, no pritom mimo trávnik.

V ďalšej fáze pribudnú lokálni partneri mimo centra

Dôležitým faktorom pre úspech Sadni si! je aj skvelý lokálny partner, ktorý sa stará o stoličky. Ako lokálnych partnerov uprednostňujeme nekomerčné prevádzky ako sú galérie, knižnice či iné verejné inštitúcie. Partneri sa starajú o mobiliár a jeho dezinfekciu a údržbu. Sedenie musí byť prístupné všetkým - nie je podmienené kúpou tovarov či služieb, bez konzumácie alkoholu, je umiestnené bezbariérové a bezpečne. Všetky stoly a stoličky majú označenie Sadni si!

Tam, kde vznikne lokálny partner, požiada Metropolitný inštitút Bratislavy príslušné úrady o povolenia a po ich pozitívnom vybavení osádzame červené stoly a stoličky.

Aj mimo centra mesta je dôležitosť verejného priestoru prioritou, preto chceme v 2. fáze rozšíriť projekt aj do mestských častí a upozorňovať na neobjavené a nové miesta na sedenie aj v mestských častiach.

Program Sadni si! v utorok 16.6.

V deň spustenia Sadni si! v spolupráci s lokálnymi partnermi a Oddelením kultúry magistrátu hlavného mesta bude na viacerých miestach prebiehať sprievodný program.

Dvor knižnice, Laurinská ulica (Mestská knižnica v Bratislave)

14:00 – 17:00 Básne na počkanie - Šimon Ondruš, básnik ulice, na vás počká so svojim písacím strojom a vytvorí vám báseň na želanie vôbec ako prvý užívateľ najmenej čítárne v centre mesta. Spolu s ním na vás počkajú aj jeho milé vankúše s poetickými textami.

Mirbachov palác, Františkánske námestie (Galéria mesta Bratislavy)

17:00 Vernisáž výstavy Martin Vongrej v podkroví Mirbachovho paláca: Autor pracuje s priestorom podkrovia ako so samostatným obrazom, do ktorého možno vstúpiť. Nepribudne žiadny obraz zvonka, len komunikácia, konfrontácia a napätie medzi kruhom a obdĺžnikom. Medzi vnímaním kruhom oka a obdĺžnikom obrazu.

18:30 Stroon, vlastným menom Dalibor Kocian, zahrá z balkóna Mirbachovho paláca na Františkánskom námestí skladby zo svojho najnovšieho albumu.

Hummelov dvorček, Klobučnícka (Múzeum J. N. Hummela - MMB)

18:00 Na nádvorí vystúpi Ján Dúbravský s recitálom latinsko-amerických skladieb pre klasickú gitaru.

Treskoňova ulica, Námestie SNP (Kunsthalle LAB)

17:00 K aktuálnej výstave Emílie Rigovej, Čohaňi z Koni Ajlend v Kunsthalle LAB, prebehne komentovaná prehliadka a rozhovor kurátorky Niny Vrbanovej s autorkou na stoličkách Sadni si. Umelkyňa vo svojej výstave pracuje s rekonštrukciou kultúrnej histórie, dejinami diaspórnych Rómov a aktualitou vlastného JA, identity mladej ženy – intelektuálky, umelkyne a feministky.

Esterházyho palác, Námestie Ľ. Štúra (Slovenská národná galéria)

Počas otváracích hodín - V Slovenskej národnej galérii zahája letnú sezónu darčekom pre všetkých návštevníkov – 10% zľavou na umeleckú literatúru z kníhkupectva Ex Libris v SNG. Po nákupe letného čítania si návštevníci môžu oddýchnuť návštevou aktuálnej výstavy LV100. Ladislav Vychodil a scéna 20. storočia a experimentálnych expozícií – Knižnica Kornela a Nade Földváriovcov a Archív Júliusa Kollera.

Kompletné informácie k projektu nájdete tu: <https://bratislava.sk/sk/sadni-si>