

Mesiac apríl 2016
Programová ponuka

Kontakt: PhDr. Beáta Husová
Telefón: +421917617780
e-mail: beata.husova@bratislava.sk

Jakub Dvořák Prvých sto miliónov rokov / Pictoria.sk
10. 03. 2016 – 24. 04. 2016, výstavná sieň v Starej radnici

*Spolupráca medzi otcom Dr. Pavlom Dvořákom a jeho synom Jakubom trvá už od roku 2002. Výsledky ich spoločných projektov – vydaných kníh – mapuje umelecko-fotografická výstava s príbehmi predmetov: **Jakub Dvořák Prvých sto miliónov rokov / Pictoria.sk**, ktorá sa otvára vo výstavných priestoroch Múzea mesta Bratislavy v Starej radnici pre verejnosť od 11. 3. 2016.*

Spolupráca Múzea mesta Bratislavy s otcom a synom Dvořákovcami je tiež dlhodobá. Úspešná a intenzívna bola najmä v rokoch 2014 – 2015. Profesionalita oboch pánov nás presvedčila, aby sme spolupracovali aj na vyššie uvedenej výstave.

Výstava prináša pohľad cez vydané knihy, ktorých obsah vyplýva zo slov Jakub Dvořáka: Z roka na rok a od zväzku po zväzok pribúdajú v rodinnom albume obrázky, ktoré svojším spôsobom modelujú čas.

Zaujímavá pre náš čitateľov a priaznivcov ich kníh je mini štatistika. Hovoríme o zachytení autentickej histórie prostredníctvom 12 kníh, 3240 strán a viac ako 1600 historických predmetov na fotografiách.

Sila výstavy je v príbehoch k vystaveným fotografiám predmetov. Návštevník sa dočíta napríklad príbeh o hrobke palatína Juraja Turzu, ktorú vykradli zloději a nepovšimli si pohrebné rúcha veľkej hodnoty (zo zbierok Oravského múzeu v Dolnom Kubíne.) Moldavská jaskyňa vydala príbeh o uväznených ľuďoch utekajúcich pred Tatármi, ktorí sa z hrobky nezachránili (zo zbierok Archeologického ústavu SAV). Tváre bolesti prinášajú príbeh o známom sochárovi Messerschmidtovi (zo zbierok SNG).

A napokon spomenieme ešte delovú guľu, ktorá sa stala súčasťou vizuálu k výstave. Bojovalo sa ňou v Sedemročnej vojne, ktorú viedla Mária Terézia proti pruskému kráľovi Fridrichovi Veľkému. Uvedená guľa zasiahla do nohy neznámeho regrúta Márie Terézie. Správu o tragédii vryli na kovový obal, do ktorého guľu zakovali (zo zbierok SNM – Červený Kameň)

Za obsahom výstavy sa skrýva usilovná a poctivá práca, ktorá sa nezaobíde bez trpezlivosti, talentu, invencie a umeleckého videnia našej histórie, čo prispieva k jej lepšiemu pochopeniu a popularizácii exaktných zistení. Ponúkame obrazové dejiny, ktoré umožňujú odkryť naše príbehy svetu. Výbery toho najlepšieho môžu návštevníci vidieť v Múzeu mesta Bratislavy, vo výstavnej sieni v Starej radnici do 24. 4. 2016, ut- pia 10:00 – 17:00; so – ne 11:00 – 18:00.

Devín v praveku

1. 4. 2016 , zahájenie sezóny na hrade Devín, výstavná sieň hrad Devín

Výstava potrvá do 31. 10. 2016



Plastika hlineného konika, staršia železná doba, zo zbierok MMB

Výstava **Devín v praveku** je aktuálne nainštalovaná na dve turistické sezóny a potrvá do októbra 2016. **Vystavených je takmer 400 predmetov** z archeologických nálezov. Autorka výstavy, Mgr. Katarína Harmadyová, PhD. upozorňuje na význam Devína z hľadiska zastúpenia kultúr a obyvateľstva, ktoré tu od nepamäti žilo. Strategicky významná poloha Devína umožňovala osídlenie človekom už v praveku. Unikátnosť projektu vidíme nielen v popise dôb: **neolit, eneolit, bronzová doba, staršia doba bronzová, stredná doba bronzová, mladšia doba bronzová, neskorá doba bronzová, staršia doba železná**, ale najmä v možnosti porovnávať vyspelosť ľudí v jednotlivých historických obdobiach. Ich pokroky v ťažení a využívaní kovov so základmi metalurgie ako aj celkovú zmenu spôsobu života. Zaujímavé je sledovať jednotlivé kultúry v rámci historických dôb a ich rozlíšenie najmä pomocou keramiky – výzdoby, zdokonaľovaním pracovných, hlavne poľnohospodárskych nástrojov, ale aj tvorby šperkov a pod. Výstava najmä laickej verejnosti ako aj školskej mládeži rozšíri poznatky a usmerní predstavy ako žil človek niekoľko tisícročí pred našim letopočtom. Pravek zahŕňa pomerne dlhé obdobie a výstava sa zameriava na toto obdobie v súvislosti s archeologickými nálezmi na hrade Devíne. Poukazuje na značne vyspelých ľudí v uvedených dobách, ktorí už žili usadlým spôsobom života. Vitajte v praveku.

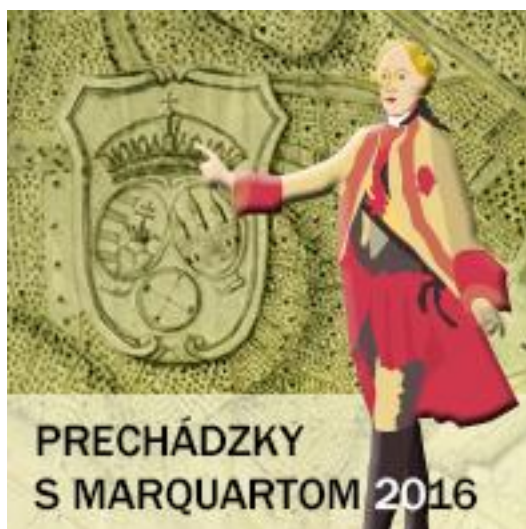
Detský ateliér Múzeum má budúcnosť

3. ateliér **PRECHÁDZKY S PÁNOM MARQUARTOM**

3. téma **HRADBY NA MARQUARTOVOM PLÁNE**

Stará radnica, 16. 04. 2016, 14:30

Vstupenky v pokladni Starej radnici



Kde bolo tam bolo, bolo to v Prešporoku v roku 1765.

Žil v tých rokoch jeden pán, ktorý nám vytvoril farebný plán...

Na úvod 3. stretnutia si môžete na nádvorí Starej radnice študovať unikátny Marquartov plán. Potom sa vyberieme na prechádzku a naplníme obsah 3. ateliéru.

V uliciach:

Základnou myšlienkou podujatia „Prechádzky s pánom Marquartom“ je ukázať a priblížiť bratislavským rodinám objekty okolo ktorých sa možno denne ponáhľajú. Podľa Marquartovho plánu z roku 1765 hľadáme pamäť dôležitých miest, ktoré sa nám dodnes zachovali. Sledujeme hlavne „stavebný ruch“ v Prešporoku za vlády Márie Terézie. Do projektu sme zaradili preto aj torzo bývalého fortifikačného systému mesta. **Torzo hradieb, ktoré zostalo v Bratislave, dnes ožilo. Pozrieme sa v Marquartovom pláne, ako hradby uzatvárali kráľovské mesto Prešporok, kto a prečo ich postavil a napokon kto dal zbúrať. Čo z hradieb bolo ukryté v starších domoch. Ukážeme si zachovaný kus stredovekých hradieb, ktoré Mária Terézia a ani panovníci po nej nestihli zbúrať.**

V ateliéri:

Na účastníkov prechádzky bude čakať modelovanie v Detskom ateliéri Múzeu má budúcnosť všetkého čo sme videli, počuli a zažili. Tvoríme spolu unikátny model, ktorý nám prinesie radosť a zistenia, aké objekty sa zachovali z Marquartovho plánu. Tešíme sa na vás.

Súhrn projektu a jeho význam – vyberáme z obsahu (2016 – 2017)

...viete si predstaviť ako vyzerala Bratislava **v roku 1765? V tých rokoch v architektúre** vládol barok a naozaj žil jeden pán a volal sa Michael Marquart. Ten pán bol neobyčajne múdry a pred vyše 251 rokmi nám tu zanechal takzvaný **Marquartov plán** – akúsi mapu Bratislavy. V našom ateliéri sa naučíte čítať v nej ako v knihe.

V tom istom roku **1765** už dvadsaťpäť rokov vládla v habsburskej monarchii **slávna arcivojvodkyňa a uhorská kráľovná Mária Terézia**, ktorá práve v tom roku oplakávala smrť svojho manžela Štefana Lotrinského. Mária Terézia však dlho nesmútila. Výrazne ovplyvnila život v Bratislave a zasiahla aj do jej stavebného rozvoja.

Od jej korunovácie v Bratislave 26. júna 2016 ubehlo 275 rokov. Ale dosť bolo letopočtov. Radšej sa pridajte k nám a letopočty pustite z hlavy.

V uliciach

Naše Múzeum pripravilo pre vás zaujímavé sobotné stretnutia. Raz do mesiaca vás pozývame na prechádzku po uliciach súčasnej Bratislavy. Nad Marquartovým plánom budeme porovnávať, **ako vyzerala Bratislava v 18. storočí a ako sa zmenila za 251 rokov. Zistíte, podľa čoho dostali niektoré ulice svoje mená, kto sú svätci napríklad pri Michalskej bráne, pri kostoloch a čo nám pripomínajú niektoré pamätníky, nápisy na domoch, či sochy.**

V ateliéri

Dôležité budovy, hradby, sochy, ktoré navštívite, si vytvoríte postupne v Detskom ateliéri Múzeum má budúcnosť z hliny. Každý náš kamarát, ktorý príde po prechádzke do ateliéru, dostane svoju umeleckú šifru – číslo a to bude používať na všetkých vlastnoručne vytvorených výtvarných hlinených dielach. Postupne vznikne model z hliny: **Kde zmizol pán Marquart?**

Hlinené sošky budú predstavovať figúrky hry a budú vyplňať zväčšenú kópiu pôdorysu mapy v ateliéri. Mnohí z vás, prvýkrát pocítia dotyk hliny a navyše ateliér zabezpečí vypálenie sošiek. Následne ich budete maľovať.

Čo môžete očakávať od nového programu?

Nový program sľubuje pobyt na čerstvom vzduchu, nové informácie z histórie Bratislavy a teplú atmosféru v ateliéri pri tvorivej činnosti. Po absolvovaní dvojročného cyklu sa stanete tak trochu aj keramikármi. Určite sa oplatí prísť.

Kalendárium programov nájdete v programovej skladačke, ktorú si môžete vyzdvihnúť priamo v Starej radnici, alebo stiahnuť z webovej stránky, ktorú pozorne sledujte. www.muzeum.bratislava.sk

© PhDr. Beáta Husová, autorka projektu, Múzeum mesta Bratislavy

PhDr. Zuzana Zvarová, odborná garancia a aktívna spolupráca na projekte
Mestský ústav ochrany pamiatok.

PaedDr. Martina Pavlíkánová, PhD., výtvarné ateliéry a koordinácia projektu

Vzdelávacie programy pre školy – v stálej ponuke

Len prihlásené skupiny na: +421 917 61 77 80, beata.husova@bratislava.sk

Mária Terézia a my, Múzeum dejín mesta, Stará radnica

Remeslo má zlaté dno, Múzeum dejín mesta, Stará radnica

Na návšteve u Apponyiho, Múzeum historických interiérov, Apponyiho palác

Mesto ako na dlani, Múzeum zbraní, Michalská veža

Arthur Fleischmann/ Po stopách bratislavského rodáka, Múzeum Arthura Fleischmanna

Stopy vicusu v Gerulate, Antická Gerulata v Rusovciach

Deti, nakuknite do múzea, Múzeum dejín mesta, Stará radnica

Prednášky

5. bratislavský cyklus egyptologických prednášok

Výpravy do starovekého Egypta

Múzeum mesta Bratislavy, Faustova sieň, vchod cez Apponyiho palác, 17:30



01. 04. 2016

**Účasť kráľovien vo vojnách:
propaganda alebo realita?**

Paulína Šútorová, Bratislava

15. 4. 2016

**Skalné paláce pre posmrtný život – hrobky
hodnostárov Strednej ríše.**

Mag. Ľubica Hudáková, Dr. Phil.

29. 04. 2016

**Najstaršie lode starovekého Egypta –
ranodynastická doba a Stará ríša**

Mgr. Lucie Jirásková

**Múzeum mesta Bratislavy otvára od 1. 4. 2016 oficiálne letnú sezónu na HRADE DEVÍN
a v MÚZEU ANTICKÁ GERULATA v Rusovciach, ktorá sprístupní expozíciu už 29. 3. 2016
o 10:00.**