

Spríevodné neformálne vzdelávacie programy k výstave
Víťazstvá a prehry /Slovenský šport 1993 – 2012
výstavná sieň Stará radnica, Múzeum dejín mesta

HODNOTENIE:

Besedy – Šport je môj život a Moja prvá reportáž – literárna súťaž

Spolupráca: **Múzeum mesta Bratislavy a Múzeum telesnej kultúry v SR**
Miesto konania: **Výstavná sieň Stará radnica, Faustova sieň – Stará radnica
MMB**

Termíny:

vernisaž výstavy: **12. 09. 2013; 16:00, Faustova sieň**

besedy:

Šport je môj život

17. 09. 2013; Jozef Gónci .

športový strelec, majster svet, olympijský medailista

Mária Mračnová

bývalá atlétka, atletická funkcionárka, čestná členka Slovenského olympijského výboru

24. 09. 2013; Kristína Letenayová – medzinárodná rozhodkyňa svetových súťaží

Karolína Belás, Peter Kraus, Samuel Stolár

slovenskí reprezentanti v šerme

Slovenský šermiarsky zväz – Akadémia šermu

01. 10. 2013; Miroslav Motyčík

riaditeľ Antidopingovej agentúry SR

08. 10. 2013; Katarína Ráčzová

šermiarka, olympionička, národná veľvyslankyňa pre toleranciu, fair play a šport Rady Európy pre Slovensko

09. 10. 2013; 10:00 a 11:30

Miroslav Motyčík

riaditeľ Antidopingovej agentúry SR

15. 10. 2013; Ján Riapoš

predseda Slovenského paralympijského výboru, viacnásobný paralympijský víťaz v stolnom tenise

Derniéra:

Moja Prvá reportáž

18. 10. 2013; vyhlásenie výsledkov literárnej súťaže pre základné a stredné školy

Pracovný tím:

PhDr. Zdenka Letenayová, riaditeľka, Múzeum telesnej kultúry v SR – zabezpečenie besedujúcich, autorka scenára výstavy

Mgr. Viliam Karácsony – odborné lektorovanie na výstave a spolupráca pri vyhodnocovaní literárnej súťaže, spoluautor výstavy

PhDr. Beáta Husová – múzejná pedagogička a vedúca oddelenia komunikácie MMB, autorka scenára sprievodných aktivít, vedenie besied, vyhodnocovanie literárnej súťaže

Mgr. Justína Striešová – múzejná pedagogička, technická spolupráca

Šport je môj život...

Vzdelávací neformálny program – typ beseda, Faustova sieň, MMB

- *Ciele*

Besedy na tému s názvom **Šport je môj život** boli sprievodnými aktivitami vytvorenými cielene ako podpora výstavy **Vít'azstvá a prehry /Slovenský šport 1993 – 2012**. Konali sa

vo výstavných priestoroch Múzea mesta Bratislavy **od 12. 09. do 15. 10. 2013**.

Cieľ besied bol zameraný na výchovu mladých ľudí – školskú mládež – apeloval na pestovanie zdravého životného štýlu, nabádal k športovaniu, formovali vzťah k fair – play. Prostredníctvom besedujúcich športovcov napomáhal rozvíjať cieľavedomosť, húževnatosť, vytrvalosť, trpezlivosť a disciplínu, zodpovednosť a uvedomelosť pracovať na zdokonaľovaní športových výsledkov.

Ďalším cieľom besied bolo interdisciplinárne prepojenie viacerých vyučovacích predmetov: telesná výchova, slovenský jazyk, dejepis, náuka o spoločnosti. Uvedený cieľ sa naplnil prostredníctvom vyhlásenej literárnej súťaže pre účastníkov besied na tému: **Moja prvá reportáž...**

- *Zámer*

Beseda ako vzdelávací program bola postavená na charizme besedujúcej osobnosti a potrebných kompetencií moderátora. Cieľom vyššie uvedených pútavých, dopredu zostavených tém bola podpora odvahy detí zakotvená v komunikácii s dospelým človekom za účelom získania čo najzaujímavejších informácií o zvolenom športe, o jeho vzniku z historického aspektu a pod. **Každéj besede predchádzala prehliadka výstavy Vít'azstvá a prehry / Slovenský šport 1993 – 2012.**

V závere besedy prebehlo spoločné fotografovanie skupín s besedujúcimi hosťami, ktoré bolo milou spomienkou pre besedujúcich a vytvorila sa tak spontánna fotogaléria aktivít, ktorá postupne dopĺňala čestný list návštevu.

Periodicita besied bola nastavená na utorky od 17. 09. 2013, kedy začne prvá beseda do 15. 10. 2013, kedy sa uskutočnila posledná beseda. Výstavu slávnostne ukončila derniéra, na ktorú boli pozvaní najúspešnejších tvorcovia reportáží a zároveň účastníci jednotlivých besied, ktorí sa zapojili do písomnej súťaže **Moja prvá reportáž...**

Výstava, vzdelávacie programy – besedy boli ponúkané školám s odporúčením navštíviť ich v rámci vhodne zvolených predmetov.

Rekapitulácia:

Počet besied: 7; počet účastníkov: 345 z 13 škôl;

Počet žiakov zapojených do literárnej súťaže: 33

Dĺžka trvania vzdelávacích programov – návšteva výstavy s besedou cca 90 minút.

- *Štruktúra besedy*

Úvod do problematiky

Predstavenie besedujúceho

Útle detstvo

Školské roky

Moja športová činnosť, resp. činnosť funkcionára, predstavenie športu, ktorému sa venuje

Veselá príhoda v súvislosti so športom, činnosťou

Vplyv rodičov a prarodičov na formovanie osobnosti a vzťahu k športu

Vplyv prostredia na formovanie osobnosti a vzťahu k športu

Priestor na otázky detí

Interaktívna časť besedy: práca so žiakmi, autogramiáda, spoločné fotografovanie

Ak je to možné, besedujúci si prinesie svoje fotografie z detstva atď.

- *Príprava programu a jeho využitie*

Program si vyžadoval dôsledné vytypovanie a následné oslovenie besedujúcich osobností, ktoré pripravilo Múzeum telesnej kultúry v SR. Široké spektrum výberu osobností umožnilo rôznorodosť tém a záujmov. Ich účinkovanie na besedách bolo podmienené typom športu, ktorý vrcholovo robia, schopnosťou rozprávať príbeh, pobaviť poslucháča. Každá beseda bola dôsledne spracovaná.

- *Moja prvá reportáž*

Besedujúce deti a mládež sa stali mladými reportérmi a dostali novinársku úlohu:

Moja prvá reportáž – prerozprávať svoje zážitky z besied a v písomnej forme spolu s fotodokumentáciou z besedy ich spätne doručiť, zaslať prostredníctvom e-mail do Múzea mesta Bratislavy na adresu: husova@bratislava.sk. Všetky zaslané práce sme vyhodnotili. Školské skupiny si mohli priniesť fotoaparáty, diktafóny a nahrávať priebeh besedy. Vytvorili si tak „profesionálny“ priestor na získanie kvalitných informácií.

Besedou sme sledovali interdisciplinárne prepojenie predmetov – telesná výchova, slovenský jazyk, dejepis, občianska náuka.

Bratislava, 23. 10. 2014

PhDr. Beáta Husová, vedúca oddelenia komunikácie Múzea mesta Bratislavy, autorka námetu a scenárov sprievodných podujatí

Ocenení literárnej súťaže na dreniére výstavy 18. 10. 2013, Faustova sieň

Oceňujeme a vážime si prístup, nadšenie a ochotu, s ktorou učitelia a žiaci pristupovali k sprievodným aktivitám výstavy **Vít'azstvá a prehry / Slovenský šport 1993 – 2012**. **Moja prvá reportáž** patrila k náročným literárnym útvarom, ktorí mali žiaci zvládnuť. Sledovali sme najmä presné vyjadrovanie a schopnosť použiť fakty. Na malej ploche museli poskytnúť čo najviac a maximálne presných informácií (názvy inštitúcií, mená, funkcie besedujúcich atď.)

Príspevky boli jasné, mnohé emotívne. Bolo vidieť, že mladí ľudia sú napriek hodnoteniam dospelých, empatickí, logicky a konštruktívne rozmýšľajúci. A predovšetkým, boli ochotní si odkrojiť zo svojho voľného času a neúnavne vypracovať reportáž a spolu s fotodokumentáciou poslať krátky literárny útvar do Múzea mesta Bratislavy.

1.

Cirkevná základná škola – Narnia, Bratislava za skupinovú reportáž:

Barbora Zavorská,

Kristína Geržová

Lucia Tomášiková

Diana Mišíková

2.

Cirkevná základná škola – Narnia, Bratislava za skupinovú reportáž s invenčným prístupom
Reportáž bola zalomená – graficky upravená s rozložením fotografií a textu do stĺpcov:

Petra Hladíková

Laura Galovičová

Marína Dobová

3.

Cirkevná základná škola – Narnia, Bratislava za skupinovú reportáž

Simona Mikulášová

Zora Ripková

Katarína Hrouzková

4.

Cirkevná základná škola – Narnia, Bratislava za skupinovú reportáž

Ema Mercová

Linda Ilavská

Vanda Harmanová

Evka Papoušková

5.
Základná škola Podzáhradná 51, Bratislava
Šimon Kazda, 7.

6.
Evanjelické lýceum a základná škola Palisády 57, Bratislava
Andrej Kocák, kvarta
Natália Dobrocká, kvarta
Lucia Lalíková, kvarta
Zuzana Polčanová

7.
Základná škola Železničná 14 v Bratislave za nápaditý projekt o Jánovi Riapošovi
Petra Kováscová
Natália Rániková
Michaela Lučanová

Rovnocenné a hlavné ceny získavajú:

1.
Alexandra Bičkošová – 6A
Cirkevná základná škola – Narnia, Bratislava
2.
Sára Šmidová 3. D
Gymnázium Alberta Einsteina
Einsteinova ulica 35, Bratislava
3.
Tatiana Tomášová
Evanjelické lýceum a základná škola Palisády
Palisády 57, Bratislava

Víťazom blahoželá Múzeum mesta Bratislavy a Múzea telesnej kultúry v SR.
Dňa 25. novembra 2013 sa všetci prispievatelia do súťaže zúčastnia návštevy Zimného štadióna Ondreja Nepelu.