

Múzeum mesta Bratislavy  
Radničná ul. č. 1  
815 18 Bratislava  
[mmba@bratislava.sk](mailto:mmba@bratislava.sk)  
tel.: +421 917 617 780

## Tlačová správa

### Akvizícia obrazových hodín s vedutou Bratislavy

Múzeum mesta Bratislavy má jednu z najväčších zbierok historických hodín na Slovensku. Jej súčasťou je aj početom neveliká kolekcia nástenných obrazových hodín. Skutočne kvalitné exempláre takýchto hodín, typických pre obdobie biedermeieru, resp. začínajúceho historizmu, sa na starožitníckom trhu vyskytujú už len veľmi zriedkavo a sú vzácne.

V roku 2017 sa múzeu podarilo zakúpiť unikátne obrazové hodiny s maľovanou vedutou Bratislavy (Prešporka), datované rokom 1838. Maliar na obraze zachytil dobový pohľad na mesto z petržalského brehu Dunaja. Kompozícia je členená do troch plánov. V ľavej časti zadného plánu dominuje hradný kopec s hradom, ktorý sa v dobe vzniku hodín nachádzal už v ruinách po veľkom ničivom požiari z roku 1811. Z budov starého mesta je najlepšie rozoznateľný korunovačný chrám sv. Martina. Stredný plán obrazu vytvára tok Dunaja, na ktorom okrem parníka a niekoľkých člnov vidno známy drevený loďkový (pontónový) most, vybudovaný v roku 1825 pri príležitosti korunovácie Karolíny Augusty. V popredí obrazu je na petržalskom brehu namaľovaný koč s konským dvojzáprahom a figurálna štafáž – väčší počet mužov aj žien v dobových odevoch. Malý bielo smaltovaný ciferníček hodín je osadený do striedavo stĺpmi podopretého altánku.

Maľba vznikla podľa dobovej grafickej predlohy. Je ňou kolorovaný lept neznámeho autora z 30. rokov 19. storočia, ktorý sa nachádza v zbierkach Galérie mesta Bratislavy. Obraz je namaľovaný na plechovej podložke a osadený do dreveného profilovaného zláteného rámu. Celkové rozmery hodín sú: výška 78 cm, dĺžka 93,5 cm a hrúbka rámu 16,5 cm.

Hodiny majú štvrtinový hodinový stroj s odbíjaním. Do rámu obrazu je vmontovaný funkčný klinčekový hrací strojček, ktorý striedavo hrá dve melódie. Je značený



menom RZEBITS(EK) a možno ho identifikovať ako výrobok známej pražskej dielne Řebíček. František Řebíček, rodák z českého mesta Josefov, od roku 1813 patrila k známym výrobcam hracích strojčekov a získal ocenenia na svetových výstavách v Paríži a Londýne.

**Akvíziú týchto vzácných hodín z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia – Hlavný partner projektu.**



Hodiny budeme v tomto roku návštevníkom múzea prezentovať v rámci Múzea dobových interiérov v Apponyho paláci.

Mgr. Zuzana Francová  
kurátorka